



Mardi 04 Février 2014

### #1 LE PINTEREST DE FRANCE INTER



France Inter est présente sur le réseau social Pinterest avec 10 « tableaux » thématiques dont un portant sur 50 ans d'affiches de France inter. Pinterest est un réseau social américain qui permet de partager des photographies selon ses centres d'intérêt, ses hobbies. <http://www.pinterest.com/franceinter/france-inter-50-ans-daffiches/>

#### La date à retenir

Ouverture de la nouvelle maison de la radio le 14 novembre 2014 !

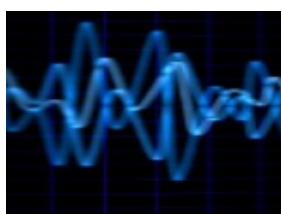
#### La lecture du mois

L'actualité au regard de l'histoire, Jean-Noël Jeanneney (Le Monde, France Culture 2013)

#### Chiffre du mois

En moyenne, les auditeurs utilisent quotidiennement 2,1 récepteurs pour écouter la radio.

### #2 L'HISTOIRE DE LA RADIO



Lors de la journée académique de formation dédiée à la radio, organisée par le CLEMI Bordeaux en partenariat avec France Bleu en décembre dernier, Jean-Jacques Cheval, professeur des universités à Bordeaux 3 a laissé de son témoignage deux diaporamas sur l'histoire de la radio des origines à la Radio numérique terrestre (RNT). Retrouvez les 2 diaporamas sur le site du CLEMI Bordeaux : <http://www.ac-bordeaux.fr/pedagogie/education-aux-medias-clemi/classe-radio-presentation.html>

### #3 LA SEMAINE DU SON DU 2 AU 9 FÉVRIER 2014



Sensibiliser le grand public à la qualité du son et à l'environnement sonore, tels sont les enjeux de cette semaine cruciale. Les élèves sont de plus en plus



cruciale. Les élèves sont de plus en plus habitués à écouter un son compressé comme le propose le mp3 (MPEG-1/2 Audio Layer 3) qui est le standard pour l'écoute sur internet.

On peut y trouver des compressions très élevées donnant un son de moindre qualité. Pour peu, qu'on l'écoute sur des enceintes de basse qualité (celles des ordinateurs par exemple, ou des casques d'origine vendus avec nos téléphones portables).

Cette semaine est donc cruciale pour rééduquer l'oreille de nos chers élèves.

Surtout dans des activités radiophoniques où le son est un élément à part entière de l'information notamment dans les documentaires radiophoniques. Pour aller plus loin :

- Le site web de la semaine du son :

<http://www.lasemaineduson.org/>

- Les douze mots du son présentés par le réseau CANOPÉ :

<http://www.cndp.fr/voyage-avec-les-mots/les-videos/les-douze-mots-du-son/>

- Un article sur le son Blu-Ray Pure Audio présenté au studio 105 de Radio France :

<http://www.20minutes.fr/societe/1276417-20140120-blu-ray-pure-audio-veut-creuser-sillon>

- le portail Nouvoson et la spatialisation 3D : <http://nouvoston.radiofrance.fr/>

#### #4 PARIS, CAPITALE DE LA JOURNÉE DE LA RADIO DU 13 FÉVRIER 2014



Laissez un message audio de 60 secondes pour dire au monde entier pourquoi la radio est importante ! Validée par l'Assemblée générale de l'ONU et proclamée par l'UNESCO la journée mondiale de la radio aura lieu le 13 février prochain. L'appel à participation est lancée, c'est l'occasion pour les scolaires de proposer leurs messages courts en 60 secondes. Il suffit de s'inscrire pour être référencé sur la carte. En partenariat avec Bobler, le réseau social de pastilles sonores.

La plateforme mise en forme par l'Union Radiophonique et Audiovisuelle internationale (URTI) : <http://www.wrd13.com/>

## #5 TECHNOLOGIE : TRANSCRIRE AUTOMATIQUÉMENT VOS FICHIERS AUDIOS



Voilà un outil pratique pour la classe. Il permet grâce à une interface logiciel de transcrire en .txt (en texte) l'intégralité d'une interview à partir de son enregistreur numérique.

O'Transcribe est une application open source développé en html5 (accessible sur son navigateur en ligne) : <http://otranscribe.com/>

Un article traitant de l'application :

[http://cursus.edu/dossiers-articles/articles/21327/transcription-fichiers-audio-outil-ultime/#.UvDQa\\_aQawM](http://cursus.edu/dossiers-articles/articles/21327/transcription-fichiers-audio-outil-ultime/#.UvDQa_aQawM)

## #6 LA WEBRADIO DANS NOTRE RESEAU ACADEMIQUE



### #AMIENS : webradio Compère Morel

Le Collège Compère Morel de Breteuil propose sur sa Webradio de faire partager les expériences "picardes" de ses élèves. Voici le lien permettant de découvrir leurs "productions" dans le cadre de l'atelier picard, du Concours du picard au collège, ou encore du Contrat Départemental de Développement Culturel : [http://blogs.ac-amiens.fr/0601406c\\_radio\\_compere\\_morel/](http://blogs.ac-amiens.fr/0601406c_radio_compere_morel/)

### #Bordeaux : émission en direct des pistes de ski !

Du 6 au 17 janvier, les élèves de CM2 des écoles Jules Michelet et Jean Moulin de Villenave d'Ornon sont partis en classe de neige au Cabrit, à Luz-Saint-Sauveur. Dès 19 heures, les jeudi 9, samedi 11, lundi 13 et mardi 15 janvier, des directs radios ont été réalisés sur RADIO BAFOUILLE.

Pour réentendre : <http://blogpeda.ac-bordeaux.fr/clemibordeaux/?tag=cabrit>

### #Creteil 4ème reportage concours radio

Ouvert aux écoles, collèges et lycées, et "autres établissements" de l'académie. Un reportage d'une durée comprise entre 3 et 5 minutes, sur le thème "agir", est à faire parvenir pour le 4 avril.

<http://bcdi1.crdp-creteil.fr/clemi/spip.php?article487>

### #Grenoble

#### Webradio lycéenne en direct du Colloque "Education aux médias" à Grenoble

Les élèves de terminale L spécialisés en musique du lycée Champollion de l'académie de Grenoble ont réalisé en direct une émission de webradio sur le thème « L'information culturelle et les médias ». Cette émission venait clore le colloque « Education aux médias » organisée par l'académie de Grenoble, la mission TICE et la DAAC. Les élèves ont préparé l'émission en une journée de 9h à 17h en suivant scrupuleusement les étapes de la fabrication de

l'information radiophonique : Conférence de rédaction, enregistrement, montage, production d'écrits, composition musicale pour les jingles, virgules sonores et génériques, manipulation technique (table de mixage et playlist), répétition générale. Des invités, des interviews, des chroniques, un micro-troitoir, tous les ingrédients d'une émission originale et créative.

Retrouver la captation audio et vidéo :

<http://clemi.fr/fr/productions-des-eleves/web-radios/>

### **Emission spéciale Japon**

Lundi 27 janvier, les élèves du club webradio du collège Paul Valéry de Valence ont enregistré leur première grande émission sur le thème du Japon.

<http://www.ac-grenoble.fr/college/paul.valery.valence/spip/spip.php?article260>

### **#LYON**

#### **Café-cyber: Formation avec le CLEMI de Lyon pour une production radio.**

L'opération Café-cyber concerne une dizaine de collèges du département de la Loire. Elle est initiée par le conseil général et propose à un partenariat entre collège et une association du secteur proche sur la thématique de l'éducation aux médias et du numérique. Sur la deuxième partie de l'année scolaire, les élèves vont être mis en situation de production. 3 établissements ont déjà montré leur intérêt pour le média radio: les collèges Jean Datsé, Aristide Briand et Honoré d'Urfé, tous situés à Saint Etienne.

L'an dernier, le collège Jean Rostand de Saint Chamond avait réalisé un spot publicitaire audible ici:

<http://www.cybercolleges42.fr/zoom-sur-/cafe-cyber/>

Le mardi 21 janvier, le collège Marc Seguin a accueilli animateurs associatifs et professeurs impliqués pour une journée de formation menée par Pierre-Olivier Dupin. Tout ce petit a fini la journée par une émission dans les conditions du direct et une visite des locaux de France Bleu Saint Etienne Loire.

### **#ORLEANS-TOURS**

Et voici les liens vers les dernières émissions de la classe presse et du club radio:

L'interview de Marie-Ange Lescure ancienne porte-parole du HCR et journaliste chez France-Bleu Touraine, sur d'abord les dangers du journalisme puis d'autres aspects de ce métier.

<http://clg-philippe-de-commynes-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article109>

Bibliothécaire, un métier de rêve : par Marc de la classe presse

<http://clg-philippe-de-commynes-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article97>

Le tramway à Tours : un adjoint au maire de Tours dit

tout sur ce projet controversé à des sixièmes du club radio.

<http://clg-philippe-de-commynes-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article108>

Une autre émission : des petites publicités décalées en espagnol.

[http://clg-philippe-de-commynes-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article111&var\\_mode=calcul](http://clg-philippe-de-commynes-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article111&var_mode=calcul)

### **# PARIS / MON QUOTIDIEN / FRANCE INFO JUNIOR**

Participez à la Chronique FRANCE INFO JUNIOR : Chaque jour, un spécialiste répond, avec des mots d'enfant, aux questions sur l'actualité posées par les lecteurs de Mon Quotidien.

La chronique est diffusée sur France Info, du lundi au vendredi, à 12h35 et à 16h45, puis disponible sur [junior.franceinfo.fr](http://junior.franceinfo.fr). À l'antenne, les enfants sont systématiquement présentés comme des lecteurs de Mon Quotidien.

UGO EMPRIN journaliste à MON QUOTIDIEN propose en amont une séance d'enregistrement dans votre établissement des questions, travaille avec 4 ou 5 élèves (max), pendant 1 heure, de vive préférence dans une salle au calme, hors de la salle de classe. Il développe le sujet avec les élèves en partant de zéro ou presque, pour remonter aux bases du sujet.

### **#POITIERS : stages webradio**

Le CLEMI de l'académie de Poitiers propose cette année un stage en deux lieux sur "utiliser la web-radio en classe" . 12 stagiaires ont eu l'occasion de se former et s'initier à la réalisation d'émission en direct lors du deuxième stage à Saint Jean d'Angély ( Charente Maritime) le 20 janvier dernier. En lien le son produit lors de la dernière heure du stage avec le studio mobile du Clemi de Poitiers.

<http://audioblog.arterradio.com/RADIOGEO/>

### **#REIMS : Forum@tice, apprendre à l'heure du numérique**

Mercredi 12 février, le CRDP de Reims organise le forum@tice 2014 : Apprendre, se former, accompagner dans un monde connecté. Un enregistrement d'une Web radio à l'occasion d'une table ronde : les caractéristiques pédagogiques des ENT est prévu et animé par Jean-pierre Benoit du CLEMI en partenariat avec le CRDP de Reims. Egalement un atelier d'échange de pratiques autour de la web radio en classe. <http://www.forumatice.fr/>

### **#VERSAILLES : INTERTICE ET LE STAND WEBRADIO - 11,12,13 février**

Sur les 3 jours du salon (11, 12 et 13 février 2014), 6 classes se succéderont par demi-journée pour produire une émission qui sera diffusée en direct . Un

stand présentera également les malles webradio  
mises à disposition pour les établissements scolaires.  
[http://education-aux-medias.crdp-  
versailles.fr/index.php/component/content/article?  
id=147](http://education-aux-medias.crdp-versailles.fr/index.php/component/content/article?id=147)

---