



Novembre 2013

JOURNÉE DU DIRECT : 48 LIEUX DE PRODUCTIONS MÉDIATIQUES EN MILIEU SCOLAIRE



Dans le cadre du colloque des 30 ans du CLEMI, une première journée du direct a été organisée. Ce n'est pas moins de 48 lieux de productions médiatiques en milieu scolaire recensés sur notre carte interactive. On peut y découvrir toutes sortes de productions : radios, journaux, tweets, vidéos,... Nous remercions tous les participants et reviendront vers eux très prochainement.

Pour consulter la carte de la journée du direct et aller visiter les productions :
<https://mapsengine.google.com/map/edit?mid=z0GXKClkZvyo.kxDqg3YPOqgQ>

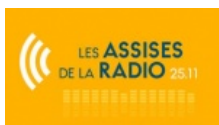
#ÉTUDE : LA RADIO, UN MÉDIA DE CONFIANCE AU COEUR DES NOUVEAUX USAGES



La radio reste un média largement plébiscité par les Français, qui l'écoutent en moyenne 1h34 par jour. Son audience est donc large et régulière. Elle est le deuxième média préféré des Français pour s'informer, derrière la télévision. Ils la privilégient pour la musique et les programmes généralistes. C'est le média qui inspire le plus confiance pour la qualité de la restitution de l'information. C'est ce qui ressort d'une grande étude de FranceCreative, qui décrit et explique de manière globale les secteurs de la culture afin de cerner leur réalité économique et leurs apports dans notre pays.

<http://www.francecreative.fr/secteur/radio/>

REVIVEZ LES ASSISES DE LA RADIO




Offre radiophonique, nouveaux modèles économiques, impact de la révolution numérique... Le paysage radiophonique est aujourd'hui en pleine mutation. Revivez les Assises de la radio organisées le 25 novembre au musée du Quai Branly, à Paris, par le ministère de la Culture et de la Communication avec le Conseil supérieur de l'audiovisuel.

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Actualites/A-la-une/En-direct-Les-mutations-de-la-radio>

LE CSA DONNE LA PAROLE AUX JEUNES SUR LES PROGRAMMES



Dans les différentes émissions télévisées et radio (films, publicités, musique, infos, divertissement...), le CSA mène l'enquête auprès des



jeunes pour connaître leurs goûts, leurs questions, leurs avis.
<http://www.csa.fr/csajeunesse/Espace-jeunesse/Votre-espace-de-dialogue/Parole-aux-jeunes>

LE DOCUMENTAIRE SUR LA MAISON DE LA RADIO SORTI EN DVD



Le documentaire sur la maison de la radio réalisée par Nicolas Philibert en avril dernier vient de sortir ce mois de novembre en DVD.

Une promenade le long des corridors sinueux de la Maison de la Radio, perchée au-dessus de la Seine, dans le XVI^e arrondissement de Paris. Dans l'ambiance feutrée et fébrile des studios d'enregistrement, les journalistes et leurs invités s'agitent tour à tour. Au micro se succèdent tranches d'informations, magazines musicaux, interviews et débats, tandis que les couloirs bruissent d'une joyeuse effervescence...

<http://www.sortiesdvd.com/film-4097.html>

MAISON RADIO FRANCE : APPEL À CONTRIBUTIONS



Imaginez la radio du futur ! C'est la question que pose RAdio France à son public, aux créateurs, aux artistes, à nous toutes et à nous tous. Participez à cette radiovision en partageant votre vision de la radio du futur !

<http://maison.radiofrance.fr/radiovisions>

MEDIASCIEREN : LA COLLECTION AUDIOVISUELLE DU CNDP S'AGRANDIT...



A écouter, 8 émissions de la radio scolaire récemment numérisées. Le CNDP conserve le fonds de la radio scolaire, c'est-à-dire ce que le Ministère de l'éducation nationale a produit pour les ondes de 1955 à 1992.

<http://www.cndp.fr/media-sceren/radio.html>

#TECHNO : LE RASPBERRY PI PETIT PAR LA TAILLE ET PAR LE PRIX



Le Raspberry Pi est un ordinateur bas prix qui semble bien adapté pour les productions radiophoniques et la diffusion en direct ! A suivre.....

<http://www.raspberrypi.org/>

Une configuration type pour diffusion streaming est proposée sur ce site :

<http://www.t3node.com/blog/live-streaming-mp3-audio-with-darkice-and-icecast2-on-raspberry-pi/>

UNE NOUVELLE BANQUE DE SONS LIBRES ET GRATUITS



Vous êtes à court de bruitages et de musiques pour votre radio en milieu scolaire ? FreeFx est fait pour nous tous : une banque de sons et de musiques à utiliser gratuitement pour l'élaboration de vos émissions webradio.
<http://www.freesfx.co.uk/>

SALON EUROPÉEN DE L'ÉDUCATION : UNE WEBRADIO LYCÉENNE EN DIRECT



Le lycée Rabelais de Meudon était à l'honneur sur le stand dans le Lab' du CNDP ! En collaboration avec le CLEMI, les lycéens ont produit une émission webradio en direct et sur internet sur le thème de l'égalité femme/homme dimanche 24 novembre 2013 de 16h30 à 17h. Pour l'écouter :
<http://clemi.org/fr/productions-des-eleves/web-radios/>

#TELEX : DANS NOS ACADEMIES



Académie de Besançon

Radio Pergaud, la radio association en milieu scolaire du collège Pergaud. Nouvelle grille de programme :
<http://www.radiocollegepergaud.com/>

Académie de Bordeaux

Le collège Albert Camus de Bayonne "Un défi pour la webradio Bahut Actu"
Le samedi 30 novembre, la classe webradio du collège Albert Camus de Bayonne réalisera une émission de radio de 2 heures, en direct du festival Rencontres Improbables. Cette émission publique sera diffusée sur www.bahut-actu.fr de 18h à 20h.

Académie de Créteil

Radio Fort Eclair Meaux (77) #accreteil : c'est aussi une radio de liaison école-collège
<http://www.radioclair-meauxnord.ac-creteil.fr/>

Une émission de webradio pour faire vivre l'histoire des arts au collège
<http://www.cafepedagogique.net/lexpresso/Pages/2013/11/18112013Article635203526665001970.aspx>

Académie d'Orléans-tours

Les leçons d'interview de la classe de 4ème presse : un non-bêtisier
<http://clg-philippe-de-commynes-tours.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article90>

Académie de la Martinique

Dans le cadre de la Semaine de l'engagement (18 au 30 octobre 2013), en lien avec le Conseil de vie lycéenne, les élèves du lycée Acajou 1, en Martinique, ont réalisé une émission pour permettre à la communauté scolaire de mieux connaître cette instance de la vie lycéenne :
<http://audioblog.arteradio.com/lgtbellevue/frontUser.do?method=getHomePage&blogName=lgtbellevue>

Académie de Nantes

Fréquence-Sillé, la radio locale en milieu scolaire et ses élèves dans le 12-13 de France 3
<http://www.lesalpesmancelles.fr/2013/11/08/sille-le-quillaume-frequence-sille-et-les-eleves-dans-le-12-13-de-france-3/>

Comment communiquer autour de ses projets ? Un enseignant décide d'explorer avec ses élèves une palette d'outils médiatiques. D'apprentis charpentiers, les jeunes deviennent journalistes radio, scénaristes et acteurs, portés par le souffle de l'Option découverte professionnelle (ODP).
<http://minu.me/bn8n>

Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre d'information, cliquez [ici](#).