



Mercredi 09 Septembre 2015

## #1 PROTECTION DES MINEURS DANS LE PAYSAGE MÉDIATIQUE



L'observatoire européen de l'audiovisuel, faisant partie intégrante du Conseil de l'Europe à Strasbourg, examine le mécanisme de protection en vigueur pour les différents modes de diffusion. L'étude « EU Kids Online » nous révèle que les enfants âgés de 9 à 16 ans passent en moyenne 88 minutes par jour sur internet. Le rapport IRIS concernant la « protection des mineurs dans un paysage médiatique en pleine convergence » est disponible gratuitement. [Consulter le rapport](#)

## #2 RADIOS ASSOCIATIVES ET ÉDUCATION AUX MÉDIAS



Le syndicat national des radios libres (SNRL) a publié cette année un rapport sur l'éducation aux médias, à la citoyenneté dans les radios associatives « Une force sur tous les territoires ». Cela montre l'engagement des radios associatives sur des missions d'éducation. On y trouve une cartographie complète, une typologie

## # Fréquentation



5.5 millions d'internautes écoutent la radio ou la musique depuis 2 ou 3 écrans (Source : le Geste et Médiamétrie)

## # Écoutes en ligne



7,5 milliards d'écoutes en ligne ont été enregistrées au premier semestre 2015. C'est une hausse de 36%. (source SNEP)

## # Transmédias



commentée, un corpus d'activités pédagogiques avec chiffres et statistiques à la clé.  
[Télécharger le rapport](#)

### #3 TRAITEMENT DU SON ET SPATIALISATION À LA SACEM



Retrouvez les vidéos du colloque « Quel futur pour la création musicale ? » organisé par la SACEM. Au menu de ce 4ème colloque : le traitement du son, la spatialisation. Est abordé des thèmes qui peuvent être intéressant si on les transpose à la radio en milieu scolaire : le traitement du son de haute qualité et quelle est l'impact des technologies dans ce domaine et notamment de productions en studio.

[Visionner les vidéos](#)

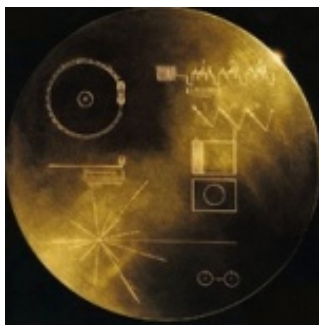
France Télévisions et Radio France travaillent sur un projet de chaîne d'info.

# Nouveau site éducation au CSA



Le site "Éducation aux médias" lancé par le CSA en novembre 2013 devient "Les clés de l'audiovisuel"

### #4 LE SON DANS L'ESPACE



La NASA a rendu disponible début août les 18 sons embarqués à bord de la sonde Voyager I depuis 1977. Un chimpanzé, un bain de boue ou encore un tracteur censés donner un aperçu de notre vie sur la planète bleue, et qui amènent à interroger la notion même de son dans l'espace.

[Écouter les échantillons](#)

### LA WEBRADIO DANS NOS ACADÉMIES



#### ACADÉMIE D'AMIENS

La Circonscription de Senlis installe la webradio pour ces établissements scolaires. Mise à disposition de mallettes audio par le Conseil Régional, un espace de mutualisation web du CLEMI est hébergé par CANOPÉ, de la documentation et ressources sont mises en ligne. Tout est paré pour lancer la webRadio dans cette circonscription. Un

remerciement à Eric Vatin,  
enseignant référent webRadio  
du CLEMI.

<http://t.co/uRGoLWnJ5l>

---

---

---

### **ACADÉMIE DE BESANÇON**

Le Pearltrees des webRadios  
de l'académie de Besançon, un  
recensement des huit  
webradios franc-comtoises à  
découvrir [ici](#).

La webRadio Schoelch'Air du  
collège de Champagney  
change de plateforme, c'est sur  
Arteradio à présent. [Visiter  
l'audioblog](#).

### **ACADÉMIE DE BORDEAUX**

Également dans la shortlist  
#MOOCRue89 "Les petits  
héros de l'information", par  
Fabienne Blaignan. Ils ont 12  
ans et sont en classe de 5e  
dans un collège de Bayonne  
situé en zone d'éducation  
prioritaire.

[Découvrir le reportage](#)

### **À L'INTERNATIONAL**

#### **RADIO ÉLAN à Stockholm**

Le CLEMI, l'Institut français de  
Suède et le lycée Franska  
Skolan ont bâti le projet  
radiophonique "Radio Élan", la  
radio Suédoise en français.  
Objectif "Travailler la  
production et la compréhension  
orales avec des documents  
authentiques et des  
productions d'élèves en  
français".

[Découvrir le portail  
radiophonique](#)

