



Vendredi 09 Octobre 2015

## #1 LA JOURNÉE DU DIRECT : TOUS À VOS MICROS !



C'est la 3ème édition et déjà vous êtes nombreux à vous y inscrire et nous vous en remercions.

Pastilles sonores, reportages, brèves, chroniques, directs, un objectif : la prise de parole de la maternelle au lycée. Une opération festive qui invite à publier en ligne au format numérique vos productions. Mais pas seulement audiovisuelles. Articles et photos également seront mis à disposition le 20 novembre prochain sur un tumblr #jdd2015clemi (un mur des productions numériques) dédié à l'opération.

Cette année, le lancement officielle aura lieu le 3 novembre à la Maison de la radio. Une trentaine de collégiens et lycéens reporters « sélectionnés » par le CLEMI couvriront un événement France info #maplanete2050. En effet, dans le cadre de la COP21, France Info a demandé à 1 000 collégiens de remettre un livre blanc de préconisations sur des solutions climatiques ! Vous pourrez suivre l'événement sur le portail France info dédié, voir nos reporters travailler, assister aux

## #AvosAgendas



Le salon Radio 2.0 aura lieu à la Sacem (Paris), le 13 octobre prochain.

## #Parution



recommandations en direct des collégiens dans l'auditorium, et twitter avec votre classe en commentant sur les balises #jddclemi #maplanete



Mais pour l'heure, s'inscrire à la journée du direct, c'est promouvoir la liberté d'expression sur les supports numériques !  
<http://www.clemi.org/fr/productions-des-eleves/la-journee-du-direct/>

Un jeu vidéo conçu pour nos oreilles. "A Blind Legend" est la première expérience vidéoludique d'action-aventure conçue uniquement à travers le son. Enregistré en binaural dans les studios de France Culture, on y découvre par la même occasion un excellent article autour du son et du jeu vidéo.

## #2 INTERCLASS', C'EST PARTI !



Initié par France Inter, piloté par Emmanuelle Daviet, responsable du service société, en partenariat avec le CLEMI, Interclass' a pour objectif d'aider les collégiens de 4<sup>e</sup> et de 3<sup>e</sup> d'établissements d'Ile-de-France à réaliser des reportages tout au long de l'année aux côtés de grands journalistes.

Faire découvrir les coulisses du métier de journaliste, comprendre la fabrication de l'information, les reportages de 4mn30 seront diffusés sur la grille d'été 2016 de France Inter.

Pour suivre la genèse du projet en son :

<http://www.franceinter.fr/emission-interclass>

## #3 PRIX BAYEUX 2015 : DES LYCÉENS REPORTERS COUVRENT L'ÉVÉNEMENT



Une dizaine de lycéens vont devenir "reporters en herbe" l'espace de trois jours. Comme des journalistes professionnels, du 8 au 10 octobre, ils suivront les événements, rédigeront des articles et feront leurs photos. Ce travail fera l'objet d'une page complète qui sera publiée dans les éditions normandes d'Ouest-France, le lundi 12 octobre. Les lycéens reporters seront accompagnés par un journaliste de Ouest-France et par un enseignant du Clemi : Ouest-

France et le Clemi étant partenaires de ce projet. Une émission de webRadio sera diffusée à cette occasion.

Le portail officiel :

<http://www.prixbayeux.org/scolaires/>

#### #4 NOUVEAUX PROGRAMMES DU COLLÈGE « TRAVAILLER INTENSÉMENT L'ORAL »



Par le biais de la radio à l'école ? Une piste à exploiter...

Le Conseil supérieur des programmes insiste sur la nécessité de «travailler intensément l'oral et l'écriture comme entrées majeures pour mobiliser lecture et ressources de la langue». «Les activités proposées doivent «impliquer l'élève dans les apprentissages sous forme de dispositifs variés (groupes, travaux individualisés, débats)».

Dans le partie « langage oral » on note même « Se situer et s'exprimer en respectant les codes de communication orale». Dans les composantes de ces compétences « le Dire »: « Maîtrise de la prononciation et de l'articulation dans l'oral spontané, ainsi que le débit et l'intonation dans l'oral préparé ».

Des connaissances et capacités associées aux pratiques radiophoniques en classe (Exemples : pratique de jeux vocaux, dictions, enregistrement de sa voix...).

Sans oublier l'approche d'éducation aux médias.

Les nouveaux programmes du collège : <http://urlz.fr/2vZP>

#### #5 BROCHURE : « EXPRIMEZ-VOUS, CRÉEZ VOTRE MÉDIA LYCÉEN »



Vous en avez entendu parler ces derniers jours, la brochure

pour aider les lycéens à créer un média est parue sur le site du clemi.

La webRadio fait bien sûr partie intégrante particulièrement dans sa spécificité : mobiliser les collaborateurs reporters, manager, communiquer et animer.

L'ensemble de la brochure, et ce, quelque soit le support médiatique, rassemble pistes de réflexions, conseils et ressources. Tout ceci, dans la lignée de l'annonce de notre ministre de l'éducation nationale à savoir la création d'un média par établissement.

Consultez la brochure :

<http://clemi.fr/fr/productions-des-eleves/>

## LA RADIO DANS NOS ACADÉMIES

### **#ACADÉMIE DE CAEN**

Suite à notre rencontre durant une masterclass WebRadio au CLEMI avec le Groupe de recherche musicale (GRM/INA), les enseignantes du lycée Marcel Gambier à Lisieux collaborent au portail CREAMUS, espace pédagogique de l'INA-GRM. Elles proposent une fiche d'activité en classe sur une chronique radiophonique historique à la manière de France Info. Découvrez la fiche :

[http://creamus.inagrm.com/co/Chronique\\_Radio.html](http://creamus.inagrm.com/co/Chronique_Radio.html)

### **#ACADEMIE D'ORLÉANS-TOURS**

Dans le cadre des Rencontres de l'histoire qui ont lieu du 8 au 11 octobre à Blois, une webradio scolaire s'est tenue vendredi 9 octobre à 9h15 à l'IUT sur le site de la Chocolaterie. Le sujet portait sur « Les Européens et les autres ». A cette occasion, Serge GRUZINSKI, historien au CNRS et directeur d'études à l'EHESS y est intervenu. Pour réentendre l'émission, connectez-vous sur les archives des rencontres.

<http://urlz.fr/2vZl>

### **#ACADÉMIE DE NANCY-METZ**

La webradio #EcoRadio se mobilise pour la #COP21 et en fait sa première émission scolaire. À écouter sur :

<http://urlz.fr/2vZp>

### **#ACADÉMIE DE POITIERS**

#### **#ACADEMIE DE ROCHFORS**

Le collège Lafayette de Rochefort a réalisé une émission en direct début septembre par les élèves du club radio à l'occasion de la première journée d'accueil des 126 nouveaux sixièmes. Une initiative originale à découvrir sur Youtube :

<https://www.youtube.com/watch?v=zovJdYTVr5M&sns=fb>

#### **#RÉSEAU AEFE : PORT-VILLA (lycée français)**

Lundi 21 septembre, dans le cadre d'un projet axé sur les compétences de production orale en anglais des élèves de 6èmes et 5èmes se sont rendus à la radio 107 pour une première expérience d'animateur radio! Les élèves se sont pris au jeu et ont beaucoup apprécié l'expérience du direct. Au départ un peu stressés, ils ont vite surmonté leurs appréhensions et se sont montrés très à l'aise lors de la présentation des chansons de leur choix .

Merci encore à Arthur Knight, CEO de la radio 107 et aux autres membres de la radio 107 pour leur accueil !

<https://www.facebook.com/lfportvila?fref=photo>

#### **#Edukely, Rabat**

La première émission de l'année de l'incontournable webRadio éducative à Rabat vient d'être publiée sur le site. Elle propose de faire découvrir des œuvres d'arts de la photographie et se pendre au jeu de l'investigation.

Pour écouter : <http://www.edukely.net/toile.html>

Si vous ne souhaitez plus recevoir cette lettre d'information, cliquez [ici](#).