

Fiche élève Collège : exploration du journal *Le 1* spécial Verdun 2016

1. Découverte du journal

Que penses-tu du format de ce journal (pratique, original, encombrant, facile/difficile à utiliser...) ?

Que penses-tu de la disposition des articles dans le journal ?

Quel usage peut-on faire du journal déplié ?

2. Analyse du journal

Décris le journal :

Titres des rubriques :

Typographie (taille, couleur) :

Est-ce différent des autres journaux ? Pourquoi ?

Repère les types d'articles en les croisant avec les auteurs (quel article est écrit par quel auteur?...à faire sur une feuille à part):

	Types d'articles
Auteurs		
.....		

Type d'articles :

- Edito
- Interview
- Reportage
- Extrait de livre, de lettre
- Tribune
- Brèves ou articles courts

Auteurs des articles :

- Historiens

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Journalistes ○ Témoins de l'événement en 1916 ○ Autre(s)
Précise pour chaque visuel, le mode utilisé, son traitement au sein du texte et son utilité :	<ul style="list-style-type: none"> ○ Illustrations (dessins, peintures) ? ○ Photographies ○ Planches de bande-dessinée ○ Infographies
Analyse l'affiche centrale :	<ul style="list-style-type: none"> - Quel est son titre ? - En quoi l'image illustre-t-elle ce titre ? - Dans quel sens faut-il lire l'image selon toi ? - Quel lien l'auteur veut-il faire entre passé et présent ?
3. « Une question d'actualité, plusieurs regards »	
Pourquoi peut-on effectivement dire que le journal propose « Une question d'actualité, plusieurs regards » ?	<p>Observer les historiens interrogés et leur nationalité, le type de support (iconographie, texte)</p> <p>Pourquoi est-ce intéressant d'avoir des historiens de nationalité différente ?</p>

Synthèse : quelle est « la ligne éditoriale » du journal sur la bataille de Verdun, c'est-à-dire quel est le point de vue exprimé par le journal ? Ecrire trois ou quatre phrases.